



### Initiative Architektur mit *ohnetitel*

Die Architekturtage 2026 stellen unter dem Motto „Was uns verbindet – Infrastrukturen des Alltags“ jene Systeme in den Fokus, die unser tägliches Leben tragen und oft unsichtbar bleiben. In Stadt und Land Salzburg macht das Festival für Baukultur und Ingenieurtechnik sichtbar, wie technische Netze und soziale Infrastrukturen Räume prägen, verbinden und verändern.

Neben unseren Fachführungen und Besichtigungen ausgewählter Architektur- und Infrastrukturprojekte in Stadt und Land Salzburg eröffnet das **Netzwerk für theater&kunstprojekte *ohnetitel*** einen lebendigen Diskurs- und Aktionsraum: In einem leerstehenden Gebäude sowie im öffentlichen Raum entstehen Orte für Begegnung, Austausch und künstlerische Interventionen mitten in Salzburg.

### Auf die Plätze | Diskursraum Stadt

#### Auftakt Architekturtage 2026 & Ausstellungseröffnung



Zum Auftakt der Architekturtage 2026 eröffnen wir gemeinsam mit *ohnetitel* einen Diskursraum zur Vermessung der Stadt Salzburg mit zwei Ausstellungen zum Flussraum.

**Mittwoch, 20. Mai 2026**

**Beginn: 18:00 Uhr**

**Ort: Schallmooser Hauptstraße 5**

### Programm

**Begrüßung:** Roman Höllbacher (Initiative Architektur)

**Einblicke in die Konzeption:** Thomas Beck, Dorit Ehlers und Arthur Zgubic (*ohnetitel* – netzwerk für theater&kunstprojekte)

**Feierliche Eröffnung:** Anna Schiester (Planungsstadträtin Stadt Salzburg)

**Zur Ausstellung:** Horst Lechner und Lukas Ployer sowie Hubert Klumpner

## Ausstellungen | Salzburg neu denken 100 Ideen & Flussraum Salzach

Im Rahmen von **Auf die Plätze!** treten zwei Ausstellungen in einen spannungsvollen Dialog über die Zukunft von Stadt und Flussraum – zwischen visionärer Neuerfindung und bewusster Wiederentdeckung.

### **Salzburg neu denken 100 Ideen**

Mit 100 maßgeschneiderten Visionen und Tools wie dem Urban Digital Twin positioniert sich Salzburg als globaler Pionier für transformative Stadtkultur, Resilienz und soziale Gerechtigkeit. Die Ausstellung „Re-imagining Performative City Spaces“ präsentiert die Ergebnisse des ETH Zürich unter Hubert Klumpner (Architektur und Urban Design Studios) und des Architekturkurses `Performative City` Sommerakademie 2025 (Urban-Thinktank\_next).

### **Flussraum Salzach**

Horst Lechner und Lukas Ployer formulieren mit ihrer Diplomarbeit eine Haltung, die nicht auf Neuerfindung abzielt, sondern auf das Wiederentdecken. Aus dieser Haltung heraus entstand in Zusammenarbeit mit der Grafikdesignerin Ana Ciobotaru und ihrem Atelier 29a® eine Ausstellung, die den Flussraum nicht nur darstellt, sondern erfahrbar macht. Die Ausstellung versteht sich als präziser Beitrag zu einem größeren Gespräch über den Ort und seine Möglichkeiten.

**Donnerstag, 21. Mai – Samstag, 30. Mai 2026**

**Zeiten: 12.00 – 18.00 Uhr**

**Ort: Schallmooser Hauptstraße 5**

## Auf die Plätze | Diskurs Disko

**Die Stadt als Disco. Regeln und Verordnungen wirken wie Songs, die unsere Körper bewegen. Wo bewege ich mich langsam oder schnell? Wo selbstbewusst oder beiläufig? Was tut mein Körper im Einklang mit räumlichen Widmungen, was in Grauzonen, was im „urbanen Widerstand“? Was bringt meinen Körper in Aktion oder Reaktion?**

Die Künstlerin Ulrike Hatzer, die den öffentlichen Raum bespielt, greift dabei auf ihr Archiv an Strategien und Praktiken zurück: aufbauen, auspacken, sichten, umsortieren, ausprobieren, abhängen, aufstehen. Auch hinter dem Konzept-Mischpult nimmt sie Platz – als DJ Ulrike Hatzer.

Ein offenes Format, das sich durch alle Räume der Location bewegt und von allen mitgestaltet werden kann.

## Programm

### Montag, 25. Mai 2026

Prolog – Aufbau ab 15.00 Uhr

Unpacking 17.00- 20.00 Uhr

Epilog & Bar ab 20.00 Uhr

### Dienstag, 26. Mai 2026

Frühschicht 10.00 – 12.00 Uhr

## Aktionsraum Stadt | ohnetitel

***Aktionsraum Stadt: Wo verlaufen die unsichtbaren Linien, die bestimmen, was erlaubt ist und was nicht? Eine Vermessung der Stadt Salzburg als künstlerische Untersuchung – ohnetitel erkundet den öffentlichen Raum nach geltenden Kriterien, die die Bespielung der Stadt möglich bis unmöglich machen.***

Im Außenraum unterscheidet sich öffentliche Fläche von nichtöffentlicher, die Unterschiedlichkeit der Räume definiert unsere Bewegungs- und Verhaltensmöglichkeiten, die Grenzen gehen auch durch Körper, Sprache, Laute, Bilder. In vereinter Expertise aus Theater und Stadtplanung gehen wir in die Recherche und präsentieren unsere Ergebnisse: als Interventionen auf Plätzen der Altstadt sowie einem 10-tägigen Diskursraum, der in neue Ideen zu städtischen Räumen einlädt.

### **Künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum**

Wo verlaufen die unsichtbaren Linien, die bestimmen, was erlaubt ist und was nicht? Eine Vermessung der Stadt Salzburg als künstlerische Untersuchung – eine Erkundung des öffentlichen Raums nach geltenden Kriterien, die die Bespielung der Stadt möglich bis unmöglich machen ... Drei Orte, drei Formate und viele Mitwirkende aus der Stadt.

## Programm

### Donnerstag, 28. Mai 2026 & Freitag, 29. Mai 2026

***The Crowd / Körper & Macht***

Zeit: 15.00 Uhr

Ort: Furtwänglergarten

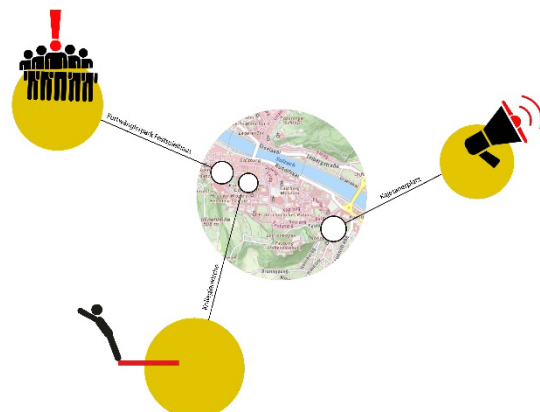
***The Speech / Sprache & Podest***

Zeit: 16:00

Ort: Kajetanerplatz

**Samstag, 30. Mai 2026**

***The Image / Bild & Grat***



**Zeit: 12:00 – 16:00**  
**Ort: Kollegienkirche**

### **Finissage**

Zum Ausklang der Architekturtage laden wir alle Beteiligten und Besucher\*innen herzlich zu einer offenen Diskussion ein. **Hubert Klumpner, Anne Graupner, Michael Walczak und Diego Ceresuela-Wiesmann (Urbanthinktank\_next)** diskutieren gemeinsam.

**10.00 - 12.00 Uhr**  
**Ausstellungsführungen mit ETHZ**

**14.00 - 16.00 Uhr**  
**Bring Your Own Projekt – BYOP -Workshop**  
Ideen der Ausstellung für Salzburg weiterentwickeln (mit Utt-x)

**18.00 Uhr**  
**Finissage**  
Diskussion UTT-x mit allen Bürger\*innen und Vertreter\*innen der Kulturszene Salzburg.  
Hubert Klumpner, Anne Graupner, Michael Walczak, Diego Ceresuela-Wiesmann

**Samstag, 30. Mai 2026**  
**Ort: Schallmooser Hauptstraße 5**

**Ein Projekt von ohnetitel – netzwerk für theater&kunstprojekte in Kooperation mit der Initiative Architektur.**

**[Zum gesamten Programm](#)**